

Vedere & ascoltare

SUONI NAPOLI/1

Maria Manna. Pittrice, scenografa, regista, sceneggiatrice, attrice, performer, poetessa ed ora scrittrice e cantante: Maria Manna si sente un'artista a 360 gradi e presenta in contemporanea il libro «Mani» e il cd «Tra le macerie dell'anima

mia... ti cerco», contenente alcune cover che hanno come comune denominatore l'amore più un inedito, «Burrasca», scritto da Filippo Filetti. Una miscela esplosiva di femminilità, arte e idee che di recente hanno portato la sensuale Manna a sceneggiare e dirigere il film «Sguardi diversi» con Raffaella Fico e Andrea Narciso, pronto a sbarcare online.
libreria Guida Merliani, via Giovanni Merliani 128, alle 17.30. Ingresso libero

Superjazz. Tony Esposito,

Antonio Onorato, Joe Amoruso e Ernesto Vitolo insieme in concerto.
Moro, corso Umberto 56, Cava de' Tirreni, venerdì alle 22

Curtis Jones & The Gossip Terrorists.

La band napoletana Presenta dal vivo l'album «The assassination of Alabama Whitman», un gustoso frullato di sonorità '60 e '80, garage-rock e funk, shake e indie, glam e new wave, storie di amore e malavita.
Fnac, via Luca Giordano 69, venerdì alle 18. Ingresso libero



Lo scatto Le note di Tony Esposito a Cava de' Tirreni

SUONI NAPOLI/2

Antonio Onorato. Il chitarrista suona con gli allievi della scuola Musicisti Associati facendoli alternare in pedana.
Around Midnight, via Bonito, domani alle 22. Ingresso libero

Olga Dudnik.

L'associazione Scarlati presenta il recital del violinista inglese Robert Atchison accompagnato dalla pianista Olga Dudnik in un programma che vede brani di Armstrong

Gibbs, compositore inglese scomparso nel 1960, cui Atchison ha dedicato un festival e del quale sta incidendo la musica da camera: i suoi «Tre pezzi per violino e pianoforte» sono in programma accanto a brani più classici come la Sonata di Franck e «Tzigane» di Ravel, in un programma di ampio respiro che parte da Mozart e passa anche per Porgy and Bess nella trascrizione di Jasha Heifetz.
auditorium di Castel Sant'Elmo, giovedì alle 21. Biglietti: 28, 21, 18, 8 ridotto, 3 last minute under 31



Jazz Antonio Onorato, chitarrista e docente

La Storia

Sogni sul ring

La boxe in un docufilm

La palestra di Marcianise protagonista del lavoro in onda su Mtv
Due giovani pugili si raccontano al rapper Fabri Fibra

Franco Agrippa

Il cinema e la televisione hanno sempre attinto a piene mani dal mondo del pugilato molte delle storie che hanno raccontato. Storie di sacrifici, disagi e sudore ma anche di riscatto e vittorie. Marcianise, terra di pugili, con le sue palestre, fucine di tanti campioni del ring, è ormai divenuta un punto di riferimento imprescindibile nel panorama nazionale e mondiale della noble art.

A febbraio su Mtv, la televisione più amata dai giovani, in un docufilm che vede protagonisti il rapper italiano più in voga del momento, Fabri Fibra, e i pugili della «Excelsior - Energia Viva» di Marcianise, sarà raccontata una storia dedicata a quelli che non si arrendono alle difficoltà della vita, a quelli che pur partendo da una condizione di disagio iniziale riescono, comunque, a raggiungere traguardi di successo. Il film documentario scritto da Davide Bandiera, Elena Sciotti (entrambi collaborano al programma di Luca Telesse «Tetris» su La 7) e da Chiara Giuliani per la regia di Nicola Prostatore, è stato girato a ottobre nella gloriosa palestra di via Toselli a Marcianise e prende spunto dalla storia di due boxeur locali: Viviana Tuccillo Castaldo e Francesco Nero. A intervistarli e seguirli durante tutto l'arco di una giornata tipo è proprio il cantante «viaggiatore» che, alla luce della propria storia personale, anch'essa fatta di disagi e sofferenze, metterà a nudo le difficoltà, le passioni e le ambizioni dei due atleti protagonisti. Oltre alla palestra dell'Excelsior l'altra location

del film è l'area del mercato settimanale nel rione Medaglie d'Oro, dove il maestro Mimmo Brillantino e i suoi allievi hanno inscenato un singolare allenamento. Fabrizio Tarducci, meglio noto come Fabri Fibra, 33enne di Senigallia, in provincia di Ancona, è uno dei rapper più amati e odiati nell'ambiente hip hop italiano, capace di scatenare clamore e polemiche a ogni nuova canzone. Tra i suoi successi si ricordano «Applausi per Fibra» e gli album «Tradimenti» e «Bugiardo» fino al brano più recente, con la partecipazione speciale di Gianna Nannini dal titolo «In Italia», che denuncia i difetti del «Bel Paese» ai giorni nostri. Il film tv fa parte di una serie che sarà trasmessa a puntate intitolata proprio «In Italia» e riguarderà varie città italiane. «Si tratta - ha spiegato Davide Bandiera - di un progetto molto interessante che, attraverso la comunicazione spontanea del rapper più credibile del momento, vuole raccontare storie vere di giovani dell'Italia contemporanea».

Rappresenta anche l'ennesimo riconoscimento per la società pugilistica più titolata d'Italia che ha sfornato campioni del calibro di Angelo Musone e Clemente Russo. In questi giorni anche un noto settimanale ha dedicato uno special a «moda e boxe» in cui sono protagonisti gli atleti dell'Excelsior. «Siamo molto soddisfatti del fatto che i media continuino a interessarsi della boxe marcianisana - ha affermato Alessandro Tartaglione, presidente della società - . Un faro puntato sulla nostra realtà è una spinta ulteriore affinché i giovani si avvicinino sempre più numerosi a questo sport».

Le riprese
Le scene girate a ottobre nella fucina di campioni in via Toselli



La curiosità
Mail e donazioni tifosi anche sul sito web

Numerosi sono i contatti che registra il sito internet dell'Excelsior boxe, a testimonianza dell'interesse che la società marcianisana suscita nell'ambiente sportivo e non. Tra i tanti messaggi, anche quello di un architetto di Roma, appassionato di boxe e con trascorsi campani, ha voluto devolvere un contributo economico alla società che è stato distribuito agli atleti secondo i meriti sportivi.

A FEBBRAIO
A febbraio andrà in onda su Mtv il docufilm che vede protagonisti i pugili della «Excelsior-Energia Viva».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La storia Viviana Tuccillo Castaldo

Mostre & persone

L'ESPOSIZIONE

La città euclidea secondo Moroso

Attraverso una straordinaria capacità di leggere lo spazio, le tre dimensioni, Checco Moroso presenta le sue ultime opere geometriche in mostra alla Pica Gallery per continuare ad indagare la vita, l'esistenza, ma soprattutto la sua città: Napoli. Intitolata «Il Cartoncino - Il rigore della geometria euclidea ed il caos delle realizzazioni politiche», l'esposizione (fino al 8 febbraio dal lunedì al venerdì ore

10,30-13 e 17-20) intende dare una definizione immediatamente percepibile, una visione improvvisa, una dimensione manifesta materiale, una metafora brutalmente concreta della città. Mescolando e sovrapponendo tra loro figure elementari e più complesse della tradizione euclidea realizzate esclusivamente e minuziosamente con cartoncini colorati, Moroso, architetto di professione che ha incessantemente creato plastici di tutti i tipi e dimensioni, appende poliedri, tetraedri, esaedri, dodecaedri, geodi e loro aggregazioni che formano stelle e tante forme, segni e volumi immaginari. Questi si lasciano ammirare sia per i colori accesi che per l'assemblaggio dei simboli. «È la prima volta - spiega - che realizzo qualcosa per puro divertimento con l'obiettivo di dare un mio personale punto di vista su Napoli».

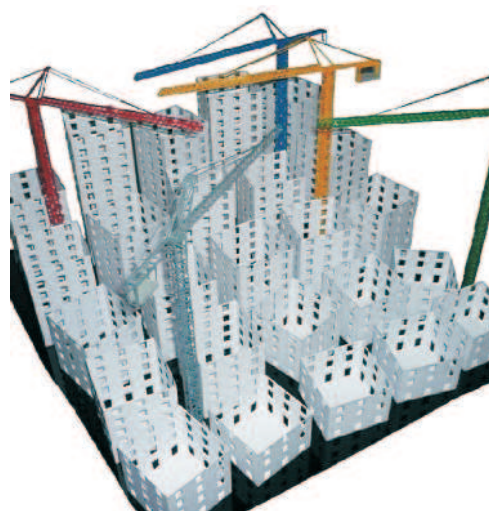
Napoli
Uno dei lavori di Checco Moroso in mostra da Picagallery

Sull'altro muro della galleria l'opera intitolata «Napoli ieri» denuncia la cementificazione, «Napoli oggi» sottolinea il caos e il traffico selvaggio, «Napoli domani» immagina un mare pieno di barche e un cielo solcato da velivoli. L'ultimo lavoro è un plastico sempre realizzato in cartoncino, che

riflette la situazione attuale dei nostri politici. «Il politico - spiega Moroso - vive sotto una cupola con tante sfaccettature, di svariati colori, vuota dentro perché senza contenuti e valori, con due grosse ecoballe ai suoi piedi».

Daniela Ricci

© RIPRODUZIONE RISERVATA



MUSEI/CASERTA

Reggia
viale Douhet, Parco della Reggia; tel. 0823.2774111; sito web: www.reggiadicaserta.org; caserta@arethusa.net Orari: aperto 8.30-19 (appartamenti), 8.30-14.30 (parco), 8.30-13 (giardino inglese) - chiuso martedì
Museo Provinciale Campano Capua
Via Roma, Palazzo Antignano 68; tel. 0823.620035 www.museocampano.it; Orari: aperto 9-13.30 da martedì a sabato, 9-13 domenica - chiuso lunedì
Museo Diocesano
Capua, piazza P. Landolfo, chiesa Cattedrale; tel. 0823.961081 www.comunedicapua.it Orari: 9-13 da lunedì a venerdì.
Museo Archeologico dell'Antica Capua
Santa Maria Capua Vetere, via R. D'Angio 48; tel. 0823.844206 www.archeona.arti.benculturali.it
Museo della Civiltà Contadina
San Nicola la Strada, piazza Municipio 14; tel. 0823.457364; www.comune.sannicolalastrada.ce.it Orari: su prenotazione
Museo Civico Archeologico
Mondragone; Via Genova, palazzo Comunale 1; tel. 0823.972066 http://museo.mondragone.net

Orari: aperto 8.30-13.30 da martedì a venerdì; (16.30-18.30 mar-gio-sab) 10.30-12.30 il sabato
Mostra Permanente del Capitolo
Sessa Aurunca, piazza Duomo 2 tel. 0823.936039; www.museocapitolare.polidoro.it; Orari: aperto 16.30 - 18.30 il sabato, 10-12 e 16.30-18.30 la domenica; altri giorni a richiesta
Museo dell'Antica Allifae
Allife, piazza XIX Ottobre; tel. 0823.787005
Museo dell'Antica Calatia
Maddaloni, via Caudina, palazzo Carafa, tel. 0823.200065; Orari: 9-19 con la chiusura il martedì
Teatum Sidicinum
Teano, piazza Umberto I, 29; tel. 0823.657302; Orari: aperto 8.30-19.30; chiuso martedì
Museo dell'Agro Atellano
Succivo, via Roma 5; tel. 081.5012701 Orari: aperto 9-19; chiuso lunedì
Museo Civico
Maddaloni, via S. Francesco d'Assisi 36; tel. 0823.405217 www.maddaloni.it/comune; orari: aperto 9-13 e 14-18.30 lunedì e giovedì; 9-13 martedì e venerdì; per il sabato e la domenica solo a richiesta; chiuso mercoledì
Mauì Museo delle Arti dell'Unità d'Italia

Teano, c.so Umberto I 0823.658081 - 340.5854860 www.museomai.it
Raccolta di San Francesco
Aversa, via S. Francesco, chiesa di S. Francesco; tel. 081.814228 Orari: su richiesta.
Complesso Monumentale Belvedere di San Leucio
Caserta, San Leucio, tel. 0823.301817; verde: 800.41.15.15. Orari: 9-18 (chiuso il martedì), sabato e festivi 9.30-10.45-12-15, 16.30; biglietto 6 euro.

FARMACIE NOTTURNE

Caserta
Pizzuti, via S. Carlo

Aversa
La Tassa, piazza S. Nicola

Maddaloni
Comella, via Napoli

Marcianise
Corbisiero, via Misericordia

Santa Maria Capua Vetere
Tafuri, via Avezzana